



Ouzbékistan

17 jours / 15 nuits - v2

L'Ouzbékistan, au cœur de l'Asie centrale, est un pays unique en son genre. Carrefour des civilisations avec les traces des grands empires : de celui d'Alexandre le Grand à celui des tsars en passant par ceux de Gengis Khan et Tamerlan. Carrefour des modes de vie, entre les tribus nomades et quelques-unes des plus anciennes cités sédentaires du monde. Carrefour des religions, à la croisée des influences bouddhistes, chrétiennes et musulmanes, sans qu'aient jamais été réellement effacées certaines traditions laissées par le chamanisme ou le mazdéisme. Carrefour culturel enfin, qui se découvre tout au long de la mythique route de la soie qui reliait la Chine à l'Occident avant l'avènement des grandes voies maritimes.

Les + LK TOURS

- ✓ De l'écoute et du conseil avec une présence avant, pendant et après votre voyage
- ✓ 2 services groupes en Alsace, 1 en Franche Comté et 1 commerciale groupes dédiée
- ✓ Un numéro de téléphone accessible H24
- ✓ Avec nos garanties assurance, partez l'esprit tranquille (courtier basé en Alsace)
- ✓ Contrôle de la charte qualité de nos fournisseurs

Votre contact: Anaïs 06 78 42 07 25 / akienlen@lktours.fr
Agence de Montbéliard : 1 place du Champ de Foire - 25200 MONTBELIARD

Itinéraire de Voyage



- JOUR 1: PARIS → ISTANBUL → TACHKENT**
JOUR 2: TACHKENT
JOUR 3: TACHKENT / KOKAND (train)
JOUR 4: KOKAND / MARGUILAN / RICHTAN / FERGANA / KOKAND
JOUR 5: KOKAND / TACHKENT → NOUKOUS
JOUR 6: NOUKOUS
JOUR 7: NOUKOUS / TOPRAK-KALA / AYAZ-KALA / KHIVA
JOUR 8: KHIVA
JOUR 9: KHIVA / BOUKHARA
JOUR 10: BOUKHARA
JOUR 11: BOUKHARA
JOUR 12: BOUKHARA / NOURATA / YANGIKAZGAN
JOUR 13 : YANGIKAZGAN / LAC AYDARKUL / NOURATA / SAMARCANDE
JOUR 14 : SAMARCANDE / CHAKHRISABZ / SAMARCANDE
JOUR 15 : SAMARCANDE
JOUR 16 : SAMARCANDE / TACHKENT
JOUR 17 : TACHKENT → ISTANBUL → PARIS

Votre programme

JOUR 1: PARIS → ISTANBUL →

Rendez-vous à l'aéroport de Paris et envol à destination de Tachkent sur vols réguliers de la compagnie TURKISH AIRLINES via Istanbul.

Horaires à titre d'information avec Turkish Airlines :

Vol de Paris CDG à 11h00 – Arrivée à Istanbul à 15h30

Vol d'Istanbul à 18h25 – Arrivée à Tachkent à 00h55 le lendemain

Repas à bord.

Arrivée à l'aéroport de Tachkent.

Accueil par votre guide accompagnateur francophone et transfert à l'hôtel pour la nuit.

JOUR 2 : TACHKENT

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour la visite de Tachkent par la découverte du **bazar coloré de Chorsu** dans lequel règne **une atmosphère bruyante et joyeuse**, et où **senteurs des épices et parfums des fleurs s'entremêlent**. Dans les environs de ce bazar, vous pourrez voir le **complexe de l'Imam Khazrati**, du nom d'un saint-imam dont le corps aurait été ramené par Tamerlan depuis Bagdad.

Il s'agit de **l'un des plus importants sites historiques de Tachkent puisqu'il possède dans une de ses mosquées, celle de Tilla-Cheïkh, l'un des plus anciens exemplaires du Coran, que l'on appelle traditionnellement du nom du 3^{ème} calife de l'Histoire, Othman.**

Dans ce complexe se situe la **Grande Mosquée Juma, l'une des plus anciennes mosquées du vendredi de Tachkent, ainsi que la médersa Barak- Khan**, une école coranique située à proximité du lieu de prière.

Déjeuner en ville.

Vous visiterez ensuite une autre école coranique, la **medersa Abdul-Kassym**, datant du XIX^{ème} siècle, du nom d'un habitant de Tachkent autrefois célèbre pour sa capacité à réciter le Coran par cœur. **Le musée des Arts Appliqués** qui y fut érigé propose un aperçu assez riche du travail artisanal traditionnel du pays.

Retour à l'hôtel.

Dîner au restaurant en ville.

Nuit à l'hôtel.



JOUR 3 : TACHKENT / KOKAND (train)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ en train pour la **vallée fertile de Fergana (horaires sous réserve : 07h00 – 12h00 – 230 km)**.

Arrivée à **Kokand**, jadis capitale d'un khanat prospère, et visite **du palais de Khoudoyar Khan, des mausolées Modari Khan et Dakhma-I-Shakhon, de la médersa Norbouta-Bey, de la mosquée du Vendredi**.

Déjeuner au cours des visites.

Dîner.

Nuit à l'hôtel.



JOUR 4 : KOKAND / MARGUILAN / RICHTAN / FERGANA / KOKAND

Petit déjeuner à l'hôtel.

Excursion à **Marguilan** et visite **de la fabrique de soieries « Yodgorlik »**, puis à **Richtan**, dont les **céramiques bleues** sont réputées à travers l'Asie centrale : découverte d'un **atelier**. À Fergana, visite **du parc Al Ferghani** et de l'ancienne résidence tsariste.

Déjeuner au cours des visites.

Dîner.

Nuit à l'hôtel.



JOUR 5 : KOKAND / TACHKENT → NOUKOUS

Petit déjeuner à l'hôtel.

Route pour Tachkent en traversant les paysages verdoyants **des monts Tchatkal**. **Déjeuner à l'arrivée dans la capitale, au restaurant en ville**.

Envol pour **Noukous**, capitale de la région de **Karakalpakie**, et jadis porte d'accès à la mer d'Aral.

Installation à l'hôtel. Dîner.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 6 : NOUKOUS

Petit déjeuner à l'hôtel.

Découverte de l'incroyable collection d'avant-garde russe, œuvres d'art de 1920-1930, livres du réalisme socialiste et sauvées du régime soviétique par Savitsky dans ce fabuleux "**musée des steppes**", la plus importante après celle de l'Ermitage à Saint Pétersbourg. Vous y trouverez notamment des toiles des « avant-gardistes maudits » tels que **Koudriachov**, qui élit une partie de sa vie domicile sur les bords de la Mer d'Aral. Le musée porte le nom de son créateur, **Igor Savitsky**, né en 1915 et mort en 1984, qui a sauvé des dizaines de milliers de toiles face à la menace portée contre l'art par l'URSS de Staline.

Promenade au **bazar**.

Déjeuner au cours des visites.

Excursion à **Mizdarkhan**, immense nécropole avec des milliers de mausolées musulmans, tombes nestoriennes, **et une cité zoroastrienne**.

Dîner. Nuit à l'hôtel.



JOUR 7 : NOUKOUS / TOPRAK-KALA / AYAZ-KALA / KHIVA

Petit déjeuner.

Départ pour la ville de **Khiva** en autocar.

En route, vous visiterez d'anciennes forteresses, dans le **désert de Kyzyl-Koum** (appelé désert rouge, c'est la plus grande plaine désertique d'Asie Centrale, très riche en ressources naturelles comme le gaz, qui, avec le pétrole, a fait la richesse du pays). Vous verrez des forteresses comme celle de **Ayaz-Kala**, un château-forteresse construit à même la roche et fondé sous la dynastie indo-européenne des Kouchanes (1^{er} siècle av. J.C), mais également les ruines de la **forteresse Toprak-Kala** datant du II^{ème} siècle après JC.



Déjeuner sous la yourte.

Continuation vers **Khiva**. Arrivée et installation à l'hôtel.

Dîner en restaurant « Mirzaboshi ».

Nuit à l'hôtel.

JOUR 8 : KHIVA

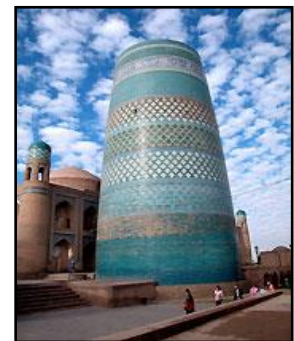
Petit-déjeuner.

Découverte de la ville de Khiva, qui, grâce à **son ensemble architectural datant de plus de vingt siècles**, a été classée au **Patrimoine mondial de l'UNESCO**.

La visite commencera par la porte d'entrée de la forteresse **Ata Darvaza**, principale entrée de centre historique **d'Itchan Qala** qui est la ville intérieure de Khiva, retranchée derrière des murailles d'une dizaine de mètres de haut et qui était la dernière étape des caravaniers avant la traversée du désert en direction de l'Iran.

Vous poursuivrez ensuite avec le **minaret Kalta Minor** (19^{ème} siècle), devenu un symbole de la ville principalement du fait de l'harmonie des tuiles blanches, vertes et bleues qui le recouvrent, mais aussi du fait qu'il demeure inachevé.

Continuation par la **médersa Mohammed Amin Khan** fondée en 1851, qui était à l'époque la plus grande d'Asie Centrale. Elle est devenue aujourd'hui un hôtel de luxe, Enfin, visite de la **forteresse Kunya Ark**, appelée « vieille forteresse » et qui comportent des palais, bureaux, mosquées et prisons. Elle devint la résidence du gouverneur de la région centrée sur Khiva.



Déjeuner « Yasavulboshi » centré sur la spécialité de Khiva, le **Tukhumbarak**, qui est une sorte de galette aux œufs.

Suite de la visite de la ville avec la plus importante de toutes les médersas de Khiva, celle de **Mohammed Rahim Khan**, monarque cultivé, poète et compositeur. Elle est également appelée la **mosquée du Vendredi** (Djouma). Construite en 1788, elle offre, devant la façade principale à deux étages, une **avant-cour entourée de bâtiments à coupoles d'un étage**. On accède par ailleurs à la cour principale par **un portail imposant**, que l'on nomme pishtak... Au pied du **minaret Kalta Minor**, vous découvrirez le mausolée du renommé Saint et descendant du prophète Muhammad, **Saïd Alaouddin**, dont la tombe a été bâtie au 14^{ème} siècle et qui est la plus ancienne construction que l'on peut observer aujourd'hui à Khiva.

Continuez la visite avec le **mausolée de Pakhlavan Makhmud**, poète du XIV^{ème} siècle, devenu saint-patron de Khiva, le **minaret d'Islam Khodja** qui est le plus haut de Khiva avec ses 44,5 mètres de hauteur et 9,5 mètres de diamètre, le **palais de Tash Khauli** ou palais de pierre, qui contient la décoration intérieure la plus somptueuse de Khiva avec ses tuiles en céramique, pierre taillée, bois et ghanch (semblable à l'albâtre). Le premier architecte de ce palais a été exécuté pour avoir échoué dans sa mission de construire le palais en 2 ans. Vous pourrez voir dans ce palais le **Harem du Khan** où vivaient les 40 concubines du chef de la cité, le khan.



Puis à l'extérieur, la **médersa d'Alla Kouli Khan** qui posséderait, selon les dires, le plus haut portail de la ville !
Dîner-spectacle folklorique avec danse khorezmienne du nom d'un peuple antique de l'Asie centrale au restaurant **Zarafshan**.

Retour et nuit à l'hôtel.

JOUR 9 : KHIVA / BOUKHARA

Petit-déjeuner.

Départ par la route pour **Boukhara**, la perle des cités caravanières de la Route de la Soie, en longeant **le désert du Kyzyl Koum**, le fleuve Amou Daria, puis les plaines cotonnières.

Déjeuner pique-nique sur la route.

Arrivée à Boukhara en fin d'après-midi.

À Boukhara, promenade dans le cœur de la vieille cité, **sur la place Liabi-Khaouz** et son bassin central, bordé d'imposantes médersa.

Dîner chez Roustam-aka, dans une famille boukhariote où vous apprendrez à préparer des plats traditionnels que vous pourrez par la suite déguster comme le **manti**, qui sont des raviolis ouzbeks à l'agneau ou encore le **chuchvara**, pâtes remplies de boulette de viande.

Nuit à hôtel.

JOUR 10 : BOUKHARA

Petit-déjeuner.

Départ pour une **journée complète consacrée à la découverte de Boukhara :**

L'ensemble Po-I-Kalian, ensemble architectural au centre de la vieille ville, qui comprend la Mosquée Masdjidi Kalian, la Medersa Mir-i-Arab et le plus haut minaret de son temps en Orient.

Le dédale des ruelles étroites de la vieille ville aux murs ocre vous mènera au mausolée **d'Ismail Samani**, l'un des plus célèbres représentants de la dynastie des Samanides.

Non loin de là, un autre mausolée, appelé **Tchachma-Aïoub**, (à cause du puits tchachma qui se trouve à l'intérieur), apparut, selon la légende, lorsque le prophète Job (Aïoub) frappa le sol de son bâton de pèlerin. Il remonterait au XIIe siècle. Mais il se présente tel qu'il fut reconstruit vers 1380. L

En fin de matinée, **promenade dans le bazar oriental**.

Déjeuner **dans un ancien salon de thé**, traditionnel et historique, datant du 19^{ème} siècle, **le Old House**.

L'après-midi, continuation des visites :

Le Tchor-Minor (les quatre Minarets) avec ses 4 tours à coupole est l'un des édifices les plus séduisants et les plus étranges de Boukhara.

Le Liab-I-Khaouz, situé sur la grande place et connu comme l'un des lieux les plus appréciés de Boukhara, est composé de trois édifices : la Médersa, le Khanaka Nadir Divan-Begui et, la Medersa Koukeldach.

Les coupoles marchandes, à l'architecture civile du XVI^{ème} siècle. La Tok-i-Zargaron : domaine des bijoutiers, la Tok-i-Toulpак Fourouchon : domaine des chapeliers et la Tok-i-Sarrafon réservée aux changeurs.

Les médersas jumelles, **la Médersa Abdoul Aziz Khan et la Médersa d'Ouloubek** sont un bel exemple de l'iconographie islamique : vases, fleurs, oiseaux fabuleux, paysages de parc,...

Le Tim d'Abdullah Khan, fut construit en 1577. Cette coupole marchande abritait les vendeurs de soie Afghans.



Visite avec la **Mosquée Maghoki - Attari** et de l'ensemble **Gaoukouchon** : la **Médersa et la Mosquée Khodja**.

Visite de la maison-musée de Fayzulla Khodjaev, célèbre marchand de peau d'Astrakhan.

Dîner chez l'habitant accompagné de musique classique de violon.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 11 : BOUKHARA

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ pour la visite de la forteresse de l'Ark, symbole de l'émirat de Boukhara, a été durant plus d'un millénaire la résidence fortifiée des dirigeants de la ville. Elle comportait des palais, des casernes, l'hôtel de la monnaie et la prison. Résidence de l'émir jusqu'en 1920, son aspect actuel date de XVI^e s. Elle abritait jadis sur des cellules humides et étouffantes où croupissaient les plus dangereux criminels. Non loin de là se trouvait la chancellerie du commandant de la Citadelle, chargé de la garde et du service d'espionnage du palais de l'émir.



En face de la Citadelle se trouve l'**ensemble Bolo-Khaouz** qui comprend une mosquée, construite en 1712, un minaret miniature, de 1917, et un bassin (khaouz).

Balade au **grand marché de Boukhara**, où l'on peut admirer de très beaux tapis et tissus aux couleurs vives, des dōppas, cousues de fil d'or, des bijoux etc.... certains jours, des amuseurs publics (clowns, jongleurs et acrobates) viennent distraire clients et badauds.

Visite d'un atelier de marionnettes avec démonstration.

Dégustation d'un thé aux épices.

Déjeuner au restaurant local.

L'après-midi, visite de l'ensemble du **Sitora-I-Mokhi-Khossa** qui fut la résidence secondaire des derniers émirs de Boukhara. Le **Palais Sitori-I-Mokhi Khosa** était l'ancienne résidence d'été des Emirs de Boukhara, construite fin du 19^{ème} siècle, et qui cumule les styles architecturaux occidental et oriental, comme pour marquer la rencontre définitive dans l'Histoire entre ces deux civilisations. Mais une des constructions remarquables reste le plafond de ses salles de réception, entièrement recouverts de vitraux colorés à la mode orientale...

Départ pour la visite du **complexe Bogououtdine Naqchbandiy**, situé à 23 km de Boukhara, lieu de pèlerinage islamique, est le site le plus vénéré de Boukhara. Vous verrez le **mausolée de Bakhaouddin Nasqhbandi**, considéré comme un des lieux majeurs de pèlerinage pour l'islam ouzbek, car c'est l'endroit où a été enterré l'un des fondateurs les plus vénérés de l'islam soufi, cette partie de la religion musulmane qui privilégie la recherche spirituelle à la pratique ritualiste. On peut notamment y voir les pèlerins tourner autour de **l'arbre sacré** dont ils embrassent les branches.



Retour dans la vieille ville et visite de la **médersa Tchor-Minor**, construite par un riche marchand nommé Khalif Niyakkoul au début 19^{ème} siècle, du nom des quatre tours qui ont la forme de « quatre minarets », bien qu'elles n'en aient pas la fonction.

Dîner accompagné de musique folklorique et d'un défilé de costumes traditionnels à la Médersa Nodir-Devon-Beghi.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 12 : BOUKHARA / NOURATA / YANGIKAZGAN

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ par la **route vers Nourata**, ville frontalière habitée en grande partie par les Kazakhs.

En route, arrêt pour admirer des **gravures rupestres préhistoriques** gravées sur une crête rocheuse.

Visite d'un atelier familial de poterie à Guijdouvan depuis six générations et cours de fabrication d'objets en céramique (que vous garderez en guise de cadeau).

A l'arrivée à Nourata, **visite du fort d'Alexandre le Grand**, puis **visite de la mosquée Khassan et Koussein**.

Déjeuner chez l'habitant à Nourata.

Puis transfert à **Yanghikazgan pour rejoindre le campement de yourtes**.

A l'arrivée, installation et départ pour une **promenade à dos de chameau** dans les dunes, à travers le **désert Kyzyl-Koum**. Ce sont les fameux chameaux de Bactriane, qui bravent les températures extrêmes du désert.

Dîner en plein air au cours duquel vous dégusterez le **plat national "Bechbarmak » (Vodka et Vins inclus) accompagné de chants d'Akyn**.

Soirée autour d'un feu de bois dans l'atmosphère calme du désert.

Nuit sous yourtes (chaque yourte accueille entre 6 et 8 personnes selon la taille du groupe).



JOUR 13 : YANGIKAZGAN / LAC AYDARKUL / NOURATA / SARMACANDE

Petit déjeuner.

Départ par la **route vers le lac Aydarkul**.

Ce lac fut créé à la suite d'un déversement du réservoir de Chardara au Kazakhstan dans les années 1970. Aujourd'hui long de deux cent soixante-dix kilomètres et large de quatre-vingt-dix kilomètres, il contiendrait plus d'eau que la mer d'Aral. Ses eaux sont très poissonneuses et les oiseaux migrants y sont nombreux.

Promenade au bord du lac pour découvrir la faune et la flore, et possibilité de baignade pour ceux qui le souhaitent.



Déjeuner, puis retour vers **Nourata** et continuation vers **Samarcande**.

Samarcande, l'une des plus vieilles cités du monde, a fêté son 2500ème anniversaire en 1970. Ancienne étape de la Route de la Soie, cette ville-phare de l'Orient à l'époque où Tamerlan en était le maître, est d'une richesse telle qu'elle éblouira les yeux des voyageurs. A la vue de ses monuments, médersas, minarets, mosquées, aujourd'hui restaurées, il semble que se révèlent à la fois les mouvements d'une civilisation prestigieuse et l'expression d'un art arrivé à son sommet.

Arrivée à **Samarcande**, et installation à l'hôtel.

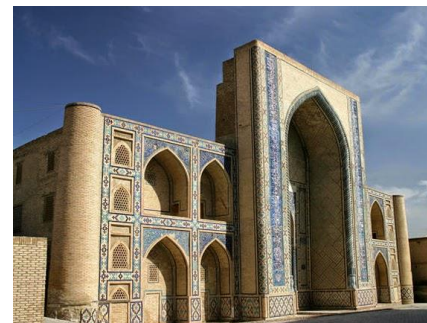
Première découverte de la ville avec l'ensemble du **Réghistan**, centre officiel de l'empire des Timourides, et complexe le plus grandiose d'Asie centrale. C'était au 15ème siècle un centre commercial, artisanal, culturel et religieux, carrefour de la capitale de Tamerlan. La place proprement dite servait aux défilés militaires et aux exécutions publiques.

Il est composé de plusieurs médersas dont la **médersa d'Oulougбек** (1417 - 1420) qui était au 15ème siècle la plus grande université d'Asie Centrale. En plus des disciplines religieuses, on y enseignait plusieurs sciences : les cours d'astronomie, par exemple, étaient assurés par celui qu'on appelait le « Platon de son époque » Kazy-Zade Rumi, et quelquefois par Oulougбек lui-même.

Suite de la découverte avec la **madrassa Cher-Dor** (littéralement « la madrassa aux tiges ») apparut comme un double de celle d'Oulougбек deux siècles plus tard (1619-1635/1636).

L'architecte ne s'est toutefois pas contenté de copier son modèle : ainsi, la nouvelle medersa ne possède plus de mosquée d'hiver, mais seulement deux salles d'études qui ont, elles, conservé leurs magnifiques coupes. La **madrassa Tilla-Kari** (c'est-à-dire « couverte d'or ») quant à elle, apporta la touche finale à l'ensemble quelques années plus tard (1646/1647- 1659/1660).

Dîner en ville, puis nuit à l'hôtel.



JOUR 14 : SAMARCANDE / CHAKHRISABZ / SAMARCANDE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour **Chakhrissabz**, à 170 km au sud de Samarcande.

La ville " verte ", l'ancienne Ketch, était le siège du clan turc des Barlas, et Tamerlan y naquit en 1336. Il y fit élever entre 1379 et 1396 l'Ak-Saray, le " Palais-blanc ", qu'admira l'ambassadeur castillan Clavijo, et qui, bien que mutilé, demeure aujourd'hui le monument le plus impressionnant de l'architecture laïque de l'Asie Centrale médiévale. Au centre, la grande cour rectangulaire était pavée de briques vernissées et de carreaux de faïence. Les bleus de turquoise et de tapis dominant dans le revêtement du colossal portail vouté....

Visite du **palais Ak-Sarai**, " le palais blanc "(1379-1396), couleur de la noblesse et construit en 24 ans. C'était le **palais d'été de Tamerlan**. Aujourd'hui, trône magistralement devant ces ruines **une immense statue représentant Tamerlan**, héros à tout jamais de l'histoire ouzbèke.

La **mosquée de Kok- Goumbaz** (" la coupole bleue"), le mausolée **Gum-Bazi-Sayidan** destiné aux **descendants d'Ulugh Beg**. Y gisait le corps de Tamerlan avant qu'on ne décida de le transférer dans le mausolée Gour-Emir de Samarcande.



Chakhrissabz est également un vieux **centre de la broderie d'art et de la céramique**, on y fabrique des tapis, broderie au fil d'or, babouches et dôppas.

Déjeuner chez l'habitant Alisher-aka en cours des visites (Vodka incluse).

Retour à Samarcande.

Dîner.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 15 : SAMARCANDE

Petit déjeuner à l'hôtel.

Ce matin, départ pour la visite des vestiges de l'**Observatoire d'Ouloug Beg**. Cette construction était au 15ème siècle unique au monde. Il s'agissait d'un gigantesque instrument d'astronomie se présentant comme un édifice circulaire à deux étages de 48 m de diamètre dont les axes médians correspondaient aux quatre points cardinaux

sur le méridien de Samarcande. Il permettait l'observation du soleil et de la lune.

Vous visiterez ensuite le **musée archéologique d'Afrossiab** situé au coeur d'un site archéologique détruit par les mongols au 13ème siècle qui vous racontera notamment l'histoire de Samarcande, puis le **complexe des mausolées Chakhi-Zinda**, nécropole composée de plus de 11 mausolées.

Déjeuner en cours de visite.

Continuation des visites avec la mosquée **Bibi-Khanym** construite en 1404 et, selon la légende, à la demande de Tamerlan lui-même.

Puis immersion dans le **grand bazar de Samarcande**, situé derrière l'ensemble, le marché le plus ancien de Samarcande. Partez à la découverte d'une ambiance, de sons, de regards, où chaque commerçant rivalise pour offrir le meilleur fruit ou l'épice la plus rare.

Visite du **Gour-Emir**, le plus célèbre monument de Samarcande et en même temps symbole de la ville. Son nom signifie le "Tombeau de l'Emir", c'est-à-dire de Tamerlan.

Puis, visite du **mausolée Roukhabad** qui date de l'époque du règne de Tamerlan et l'**Ak-Sarai**, site archéologique qui signifie littéralement le « palais blanc ».

Visite de la cave Khovrenko et dégustation de vin.

Le soir, **dîner chez l'habitant (Vodka incluse)**, participation à la préparation du pain ouzbek « non ».

Nuit à l'hôtel.



JOUR 16 : SAMARCANDE / TACHKENT (320 km) →

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite du **Mausolée à coupole bleue d'Al Boukhariy** et de l'ensemble de **Khodja-Akhrar** situé à l'extérieur de la ville.

Déjeuner, puis départ par la route pour **Tachkent (320 km – 5h de route env)**.

Sur la route, vous verrez les Portes de Tamerlan, Timour Darvoza, lieu de nombreuses batailles sanglantes.

EN OPTION : Départ à 17h en **train rapide Talgo (Tren Articulado ligero Goicoechea Oriol**, premier train à grande vitesse d'Asie centrale) pour Tachkent. Arrivée à 19h10 : **+ 33 € par personne (à réserver pour tout le groupe)**

Dîner d'adieu de « plov » chez l'habitant : vous pourrez goûter la spécialité ouzbèke, le **plov**, qui est composé de riz, de viande d'agneau ou de mouton ou de bœuf, et d'épices (Vodka et Vins inclus) avec spectacle.

Transfert à l'aéroport de Tachkent et envol à destination de Paris via Istanbul sur vols réguliers Turkish Airlines via Istanbul.

Horaires donnés à titre indicatif (*sous réserve à l'ouverture des vols 11 mois avant les dates de voyage*) :

Vol de TACHKENT 02H20 – Arrivée à ISTANBUL 05H40

JOUR 17 : ISTANBUL → PARIS

Vol d'ISTANBUL à 07H00 – Arrivée à PARIS CDG 09H35

Fin de nos prestations.

L'ordre des visites ou le sens des circuits peuvent être inversés mais le programme sera respecté.

Hébergement

HOTELS 3* (NORMES LOCALES) ou similaires, selon disponibilités à la réservation

Tachkent	3 Nuits	Sayyoh 3* ou similaire
Kokand	2 Nuits	Silk Road Kokand 3* ou similaire
Noukous	2 Nuits	Jibek Joli 3* ou similaire
Khiva	2 Nuits	Malika 3*; ou similaire
Boukhara	3 Nuits	Sultan 3* ou similaire
Yanghikazgan	1 Nuit	Yourtes
Samarcande	3 Nuits	Zilol Baxt 3* ou similaire

Cette liste est donnée à titre indicatif et peut être sujet à modification selon la disponibilité des hôtels.

Code de bonne conduite (notamment sur les sites classés par l'UNESCO) : Lors de vos visites, vous passerez par des sites sacrés ou classés par l'UNESCO, un code de bonne conduite est à respecter :

- ✓ De porter une tenue appropriée (pas de vêtements trop courts ou échancrés) ;
- ✓ Ne pas détériorer le site (enlever ses chaussures, ne pas s'asseoir sur les structures, de faire attention avec vos sacs à dos à ne pas frotter les murs de pierre ...) ;
- ✓ De jeter vos déchets, vos bouteilles d'eau en plastique dans les poubelles ;
- ✓ De s'abstenir de fumer (certains sites sont non-fumeurs) ;
- ✓ D'avoir un comportement calme et respectueux du lieu ;
- ✓ Demander la permission pour photographier la population locale ...

Ouzbékistan

17 Jours / 15 Nuits

Proposition commerciale établie le 13/10/2020

Proposition commerciale qui ne constitue pas une offre préalable au sens de l'article R 211-4 du code du Tourisme

Octobre 2021 - Hors vacances scolaires et fêtes locales

Tarifs estimatifs 2021

Tarif par personne	Base 20/24 personnes	Base 25/29 personnes	Base 30/34 personnes
Base chambre double	2.595 €	2.470 €	2.400 €
Supplément chambre individuelle (nombre limité)	315 € (sauf nuit en yourte)		

Votre plan de vols (sous réserve de reconduction à l'identique pour 2021)

Jour 1 : Paris CDG 11H00 → 15H30 Istanbul 18H25 → 00H55 Tachkent le J2
 Jour 5 : Tachkent → Noukous
 Jour 17 : Tachkent 02H20 → 05H40 Istanbul 07H00 → 09H35 Paris CDG



NOS PRIX COMPRENNENT :

- ✓ Le transport PARIS CDG/TACHKENT - TACHKENT/PARIS CDG sur vols réguliers de la compagnie TURKISH AIRLINES via Istanbul (sous réserve de disponibilité à la réservation)
- ✓ **Les taxes d'aéroport : 307 € par personne environ de Paris sur Turkish Airlines (au 08/10/2020)**
- ✓ Le vol intérieur Tachkent → Noukous
- ✓ Le train Tachkent / Kokand en classe économique
- ✓ L'hébergement pour 15 nuits en hôtels 3*nl, dont 1 nuit en yourte (check in 14h00 – check out 12h00)
- ✓ La pension complète selon programme du déjeuner du jour 2 au petit déjeuner du jour 17, dont :
 - Jour 12 Yanghikazgan : Dîner en plein air accompagné de chants d'Akyn kazakh (avec Vodka et Vins inclus)
 - Jour 16 Tachkent : Dîner d'Adieu chez l'habitant avec spectacle (Vodka et Vins inclus)
 - L'eau minérale (1 bouteille de 0,5l en général) et le thé inclus à chaque repas
 - L'eau minérale le jour de l'arrivée à l'aéroport de Tachkent (1 bouteille par personne) au jour 1 ou jour 2 en fonction de l'horaire de vol
- ✓ Les transferts et excursions en autocar climatisé avec chauffeur
- ✓ Les entrées aux musées et sites mentionnés au programme
- ✓ Les taxes et services hôteliers
- ✓ Les services d'un guide accompagnateur francophone durant tout le circuit
- ✓ 1 bouteille d'eau minérale par personne par jour dans le bus
- ✓ Une carte de l'Ouzbékistan par couple/individuel remise à l'arrivée
- ✓ Un cadeau d'adieu d'artisanat local par personne
- ✓ L'assurance assistance et rapatriement
- ✓ L'assurance complémentaire « pack sanitaire » (suite épidémie Covid-19)

NOS PRIX NE COMPRENNENT PAS :

- **L'assurance annulation et bagages : 2 € par personne**
- Les autres boissons que celles mentionnés au programme
- Les droits relatifs aux appareils photos, aux caméras réclamés sur certains sites
- Les extras et les dépenses personnelles
- Les pourboires au guide et chauffeur et aide-chauffeur : compter + 4 € par jour par personne
- Les pourboires pour le port des bagages dans les hôtels

CONDITIONS DE VENTE

Tarifs valables selon dates et périodes mentionnées.

Seuls les prix mentionnés à la réservation ont une valeur contractuelle pour l'exécution des contrats. Leur modification éventuelle est soumise aux dispositions de la réglementation en vigueur.

Sous réserve de disponibilité à la réservation, ils s'entendent par personne, pour le minimum de participants indiqués par base tarifaire, pour un départ selon les dates / périodes indiquées et restent sous réserve d'augmentation des tarifs des fournisseurs (billets d'avion), des carburants, des taxes, du cours des devises en vigueur selon les pays visités, des tarifs prestataires, etc...

En cas de nécessité, nous nous réservons le droit d'inverser l'ordre des visites.

Formalités :

Pour les ressortissants français, carte nationale d'identité ou passeport en cours de validité.
Vous devez impérativement être en règle avec les autorités locales pour vos formalités de police, de douane et de santé.

Pour les autres nationalités veuillez-vous renseigner auprès de votre consulat en France.

Mineurs : autorisation de sortie du territoire rétablie - informations <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/F1359>

☞ Pour les voyages en Europe hors France, pensez à emporter votre carte européenne d'assurance maladie valide.

IMPORTANT : n'oubliez pas de vérifier la validité de votre Carte Nationale d'Identité, informations sur :

<http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/conseils-par-pays/>

Conditions de paiement

Acompte de 30 % à la réservation et la signature du contrat.

Solde 1 mois avant le départ.

Option

Aucune option n'a été prise.

Conditions d'annulation partielle et totale

Annulation totale du groupe (ou + de 30% des participants), les frais suivants seront retenus

Non connues à ce jour – les frais en cas d'annulation seront communiqués ultérieurement

Annulation partielle des participants (les frais suivants seront retenus) : **sous réserve de modifications**

Non connues à ce jour – les frais en cas d'annulation seront communiqués ultérieurement

Assurances : voir annexe

Frais d'intervention par personne en cas d'ouverture d'un dossier assurance – non remboursable

Prix du voyage	De 400 € à 599 €	De 600 € à 799 €	De 800 € à 999 €	De 1.000 € à 1.199 €	De 1.200 € à 1.399 €	De 1.400 € à 1.599 €	De 1.600 € à 1.799 €	De 1.800 € à 1.999 €	De 2.000 € à 2.199 €
Frais	20 €	28 €	35 €	42 €	49 €	56 €	63 €	70 €	77 €

Montants plus élevés : nous consulter

Conditions de cession du contrat

Conformément à l'article L. 211-11 du Code du Tourisme, vous avez la possibilité de céder le présent contrat tant que celui-ci n'a produit aucun effet et jusqu'à 7 jours du départ, en prévenant l'agence dans un délai raisonnable, à une personne remplissant les mêmes conditions que vous. Vous-même et le bénéficiaire de la cession demeurez solidairement tenus du paiement du solde du contrat et des frais de cession qui vous seront communiqués.

Mobilité

De façon générale ce voyage n'est pas adapté aux personnes à mobilité réduite.

Dans le cas d'une mobilité réduite, nous vous invitons à nous le signaler avant l'établissement du contrat, afin que nous puissions organiser au mieux votre voyage.